

Genopfind mesterlæren og giv håndværket ny status

Læring er et ledelsesansvar og alt for vigtig til blive overladt til tilfældige eller parkeret i kursusafdelingen, mener professor Lene Tanggaard, som vil revitalisere mesterlæren.

Af Ulla Bechsgaard/ Ledersucces.dk

"Lær! – Effektiv talentudvikling og innovation"

Lene Tanggaard med Tue Juelsbo

Gyldendal Business

176 sider

300 kr.

***** (fem)

Nye ideer er overvurderede. Virksomheder skal hellere fokusere på at virkeliggøre de ideer, de allerede har; og så skal mesterlæren genopfindes, for den er den mest virksomme form for læring, der nogensinde har eksisteret. Det mener professor i pædagogisk psykologi ved Aalborg Universitet Lene Tanggaard, som forsker i kreativitet og læring.

Lene Tanggaard vil ruske op i virksomhederne og få dem til at have mere øje for læringskulturen i gruppen i stedet for præstationerne. Bliv og fordyb dig i stedet for at skynde dig videre, opfordrer hun. Del din viden og skab netværk og frygt ikke konkurrence, er et andet opråb.

Lene Tangaard arbejder tæt sammen med Svend Brinkmann, som har haft stor succes med bogen "Stå fast – et opgør med tidens udviklingstvang". Tanggaards bog er beslægtet med Stå fast. Den er en lille hurtig sag og særdeles velegnet til at skabe debat.

Lene Tanggaard har tidligere skrevet eller bidraget til en række bøger bl.a. "Opfindsomhed", "I bad med Picasso" og "Ledelsespsykologi". Den nye bog har til formål at ruske op i virksomhederne og giver samtidig gode råd og vejledning i at fremme læring i hverdagen.

Lige siden den verdensberømte organisationsteoretiker Peter Senge introducerede begrebet *den lærende organisation* i 1990, har usikkerhed og forandring sat sig som et grundvilkår i vores samfund, mener Lene Tanggaard og hendes medforfatter, forskningsassistent Tue Juelsbo.

De mener, at mennesker i dag har brug for at fordybe sig og opleve glæden ved mestring, og samfundet har brug for dygtige håndværkere, der kan skabe bæredygtige og langtidsholdbare produkter. Håndværk i bred forstand er en forudsætning for innovation, fordi oplæring inden for ét felt skaber fundamentet for, at man hurtigt og smidigt kan dygtiggøre sig inden for andre felter. Mange organisationer mister innovationskraft, fordi de ikke tager håndværket alvorlig, hævder forfatterne.

Læringsparathed er blevet en central kompetence i enhver organisation, der gerne vil fungere og overleve i dag. Vi skal lære for at kunne forandre og for at kunne bevare det, der

fungerer godt; men der er lang vej, før virksomhederne bliver rigtig gode til at arbejde systematisk og analytisk med læring, lyder argumentationen.

Guld forsvinder ud af organisationerne, fordi virksomhederne glemmer at sikre sig, at erfarne medarbejders viden videregives til mindre erfarne medarbejdere, hævder forfatterne.

Læring skal tages mere alvorligt. Det er ikke tilstrækkeligt at sende folk på kursus, for der er stor sandsynlighed for, at dét, de lærer, aldrig kommer til at gøre en forskel på arbejdspladsen. Ved at arbejde mere bevidst og strategisk med læring i hverdagen, kan virksomhederne øge produktiviteten, forbedre innovationen og motivationen, mener forfatterne.

Bogen giver et bredt indblik i den nyeste læringsforskning. Blandt pointerne er:

- Vi er dømt til en art evig mesterlære, så vi kan lige så godt lære at tackle den.
- I det nye kreativitetsparadigme er læring, mestring, vaner, rutiner og traditioner mere centrale begreber end inspiration og hurtige ideer.
- Håndværk i bred forstand er en forudsætning for innovation, fordi oplæring inden for ét felt skaber fundamentet for, at du hurtigt og smidigt kan dygtiggøre dig inden for andre felter.
- På overfladen kan de se ud, soim om moderne teknologi ovvrflødiggor hånd værk, men hvis vi taber fornemmelsen for materialer og traditioner bved at stole blindt på teknologien, så går det ud over kvaliteten af vores løsninger.
- Stærke talentmiljøer er vigtigere end jagten på individuelle talenter, da de trækker resten af organisationen med op.
- Det er op til 20 gange dyrere at miste dyb viden end at tage hånd om oplæring og systematisk vidensoverførsel, før det er for sent.

Lær! handler om, hvordan man kan arbejde med talentudvikling, med specialisternes viden, med oplæring og videreuddannelse, med udviklingens af en læringskultur, med innovation og med de læringsfælder, som virksomhederne risikerer at snuble i. Argumentationen for at revitalisere håndværket og mesterlæren er lidt tynd, men bogen er velskrevet og velegnet til at skabe debat om læring, innovation og talentudvikling. God fornøjelse!